

日本の伝統技術と美意識から生まれた、五感に響く寝具シリーズ

kinofu

natural materials of japanese tradition 季ノ布 

天然素材 麻と近江ちぢみの伝統技法が生きた新商品を5月より新発売！



2016年に創業450年を迎える東京西川(西川産業株式会社 本社:東京都中央区日本橋富沢町 代表取締役社長:西川康行(通称:ハヤ行)^{やすゆき})では、昔ながらの技法で麻生地をもみほぐして作られる夏に最適な「近江ちぢみ」を用いた寝具シリーズ「季ノ布(kinofu)」を展開しています。このたび、50年ぶりとなる特殊な機械の稼動が実現し、その“ほぐし柔軟加工”によって、東京西川ならではの、より肌に優しい手ざわりの新商品が完成しました。2015年5月より、全国の百貨店や専門店にて新発売いたします。

暑い夏を快適に過ごすために、昔から愛されてきた天然素材、麻。そして西川発祥の地、滋賀県近江地方で受け継がれてきた伝統素材「近江ちぢみ」。さらに現代の暮らしに合ったモダンなデザインで、日本の伝統技術と美意識を肌で感じていただける、五感に響く逸品をお届けいたします。

「季ノ布」の特長は以下、商品概要につきましては次ページ以降の通りです。

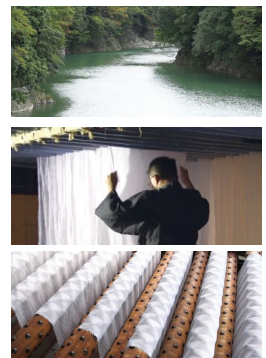
「季ノ布」の特長

近江ちぢみとその技術

「近江ちぢみ」は麻生地を昔ながらの技法でもみほぐすことによって作られた、夏に最適な素材です。西川発祥の地でもある滋賀県近江地方。鈴鹿山脈から琵琶湖へと続く潤沢な愛知川の水により、湿潤な気候に恵まれた湖東地域の麻織物は鎌倉時代に始まり今に続いています。糸染め→整織→縮み加工等の整理加工に至るすべてが近江地方で行われています。

「竿干し縮み」:麻生地を一反ずつ丁寧に竹竿に干します。ゆっくりと時間をかけて熱風乾燥させ、風合いの良い安定したシボ感に仕上げました。

「ほぐし柔軟加工」:特殊な機械で揉むことにより、より肌に優しい手ざわりに加工しました。今回、「季ノ布」のために50年ぶりに機械を稼動しました。



麻の利点

繊維が非常に強く、シャリ感、張りがあります。吸熱性・吸湿性・放湿性に優れ、涼感を得られます。上品な光沢も特長です。

こだわり・工夫

より細かい番手の糸を使用。通常では40番手が主流ですが、より細かい60番手以上を使用することで風合いが良くなり、より軽く仕上げました。(当社の従来の麻商品より約30%軽量化)

麻の掛けふとんのデメリットを改善

洗濯機で洗にくい → すべて洗える / 重い → 軽量化 / 硬い → シャリ感を残しつつ、柔らかな風合いに仕上げています。

モダンな色合い

日本人の心象風景をイメージしてデザインしました。

kinofu

natural materials of japanese tradition 季ノ布

2015 新商品概要 展開：2015年5月より全国の百貨店・専門店で

KF5030

● ウォッシュャブル麻肌掛けふとん

カラー：2色 ベージュ・ラベンダー

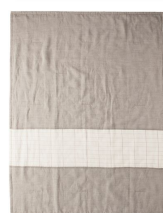
技法：和紙系使用 / 竿干し縮み / ほぐし柔軟加工

素材：ふとんがわ：タテ 麻100% ヨコ 指定外繊維(和紙)100%
詰めもの：麻100%

サイズ：150×200cm 詰めもの：0.6kg

価格：50,000円+税

経糸を麻、緯糸に和紙を使って織り上げており、和紙のシャリ感が特長です。柔らかな光を届ける障子を境に屋内と屋外のコントラストの強い情景をイメージしたデザイン。格子柄の切り返しとピンタック縫製でモダンな印象です。



ベージュ



ラベンダー



和紙

KF5040

● ウォッシュャブル麻肌掛けふとん

カラー：2色 ブルー・ピンク

技法：竹系使用 餅染め / 竿干し縮み / ほぐし柔軟加工

素材：ふとんがわ：タテ 麻100% ヨコ 指定外繊維(竹)100%
詰めもの：麻100%

サイズ：150×200cm 詰めもの：0.6kg

価格：70,000円+税

● 麻・竹パッドシーツ

カラー：2色 ブルー・ピンク

素材：表地：タテ 麻100% ヨコ 指定外繊維(竹)100%
裏地：綿100% 詰めもの：麻100%

サイズ / 価格：

(S) 100×205cm 25,000円+税

(SD) 120×205cm 30,000円+税 *ブルーのみ展開

(D) 140×205cm 35,000円+税 *ブルーのみ展開

しなやかな風合いが特長です。一本の糸を数色で染め分ける餅染めの技法を用い、涼やかな縞模様を作り出しました。縮み加工と重なることで、縞はさらに軽やかで表情のある仕上がりに。両サイドにはボックスプリーツ(箱ひだ)に能登川水車の繊細な刺繍を施しました。



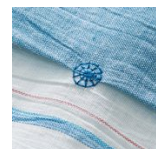
パッドシーツ



ブルー



ピンク



特殊タック&刺繍縫製

KF5050

● ウォッシュャブル麻肌掛けふとん

カラー：2色 ブルー・グリーン

技法：草木染め(ブルー：くちなし・グリーン：お茶) / 竿干し縮み / ほぐし柔軟加工 / 手もみ縮み / こんにやく糊加工

素材：ふとんがわ：麻100% 詰めもの：麻100%

サイズ：150×200cm 詰めもの：0.6kg

価格：100,000円+税

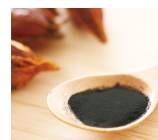
特殊な「こんにやく糊加工」を麻糸一本一本に施した、しっかりしたシャリ感が特長です。琵琶湖の輝きと、青田風を感じる美しい色の移り変わりを、草木染めと経糸の特殊な配列で、繰り返しのないグラデーションで表現しました。染料は、ブルーには「クちなシ」、グリーンには「お茶」を用いています。



ブルー



グリーン



草木染めの素材

既存のおすすめ商品

KF4010

● ウォッシュャブル麻肌掛けふとん

カラー：2色 ブルー・ベージュ

技法：竿干し縮み / ほぐし柔軟加工 (タテ:リネン ヨコ:ラミー)

素材：ふとんがわ: 麻100% 詰めもの: 麻100%

サイズ：150×200cm 詰めもの: 0.6kg

価格：30,000円+税

● 麻パッドシート

カラー：1色 ベージュ

技法：竿干し縮み (表地: タテ:リネン ヨコ:ラミー)

素材：表地: 麻100% 裏地: ポリエステル65% 綿35%

詰めもの: 脱脂綿100%

サイズ / 価格:

(S) 100×205cm 15,000円+税

(SD) 120×205cm 18,000円+税

(D) 140×205cm 21,000円+税

麻本来のシャリ感を活かしたナチュラルな麻カラー生地を使用しました。肌掛けふとんは特殊クロスタック縫製を施しました。ブルーは琵琶湖のせせらぐ水面から、ベージュは自然の風に揺れるはなすすきをイメージしています。



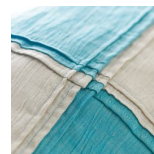
ブルー



ベージュ



パッドシート



特殊クロスタック縫製

KF4020

● ウォッシュャブル麻肌掛けふとん

カラー：2色 ブルー・ベージュ

技法：竿干し縮み / ほぐし柔軟加工

素材：ふとんがわ: 麻60% 綿40% 詰めもの: 麻100%

サイズ：150×200cm 詰めもの: 0.6kg

価格：40,000円+税

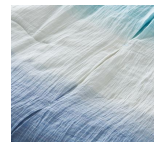
極限まで柔らかくしつつシャリ感のあるグラデーションの生地、特殊タック縫製を施しました。ブルーは琵琶湖の水面にうつる夏の青空を、ベージュは空も湖も美しく染めるたそがれ時をイメージしています。



ブルー



ベージュ



特殊タック&刺繍縫製

[読者様からのお問合せ先]

東京西川(西川産業) ☎03-3664-3964 <http://www.nishikawasangyo.co.jp>

[報道関係者様からのお問合せ先]

■ 西川産業株式会社 担当/寺嶋 真唯・春日 一恵

TEL.03-3664-3962 FAX.03-3639-8767

■ PR代理:(株)杉山PR&プランニング 担当/田岸・大塩

TEL.03-5468-7791 FAX.03-5468-7792